

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov. -2018

GRANTHKAR NO ABHYAS (CORE)

(DHRUVSWAMINIDEVI)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ મુનશીનાં જીવન-કવન વિષયક માહિતી આપી, સર્જન મુનશીને ઘડનારાં પરિબલોની વિશદ ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ક.મા.મુનશીએ નાટ્ય સર્જન ક્ષેત્રે કરેલા પ્રદાનથી વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ ‘ધૃવસ્વામિનીદેવી’ની નાટ્યકૃતિ તરીકે વિગતે સમીક્ષા કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૨ ‘ધૃવસ્વામિનીદેવી’ ની વસ્તુસંવિધાન કલા વિશે વિગતે નોંધ લખો.
- પ્રશ્ન-૩ ‘ધૃવસ્વામિનીદેવી’ નાટકમાંથી પ્રગટતાં ઐતિહાસિક તથ્યોને વિગતે તપાસો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૩ ‘ધૃવસ્વામિનીદેવી’ નાટકનાં આધારે મુનશીની ચરિત્ર ચિત્રણ કલા વિશે વિગતે નોંધ લખો.
- પ્રશ્ન-૪ ‘ધૃવસ્વામિનીદેવી’ નાટકનાં આધારે ધૃવદેવીનું પાત્રાલેખન કરો. (૧૪)
અથવા
- પ્રશ્ન-૪ ‘ધૃવસ્વામિનીદેવી’ ના આધારે રામગુપ્તનાં પાત્રનો વિગતે પરિચય આપો.
- પ્રશ્ન-૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૪)
(૧) ‘ધૃવસ્વામિનીદેવી’ ની રંગમંચ ક્ષમતા
(૨) ચંદ્રગુપ્તનું ગાંડપણ
(૩) રામગુપ્ત અને દુદ્રસેન વચ્ચે થતી સંધિ
(૪) ‘ધૃવસ્વામિનીદેવી’ નાં ગૌણ પાત્રો
